

# FOTOFÒBIA

Aina Tur

Gener 2015

## Escena 1

**Ella:** Què fas?

**Ell:** Miro la tele.

**Ella:** Amb les finestres tancades, tots els llums apagats i ulleres de sol?

**Ell:** Ei! No encenguis el llum!

**Ella:** Per què?

**Ell:** Estic bé així. Què passa?

**Ella:** No passa res. Tot és molt normal... Sempre estem a les fosques i portem ulleres de sol per mirar la tele...

**Ell:** Ara no... no... no em toquis...

**Ella:** Uis... que esquiü...

**Ell:** No em ve de gust...

**Ella:** Doncs no ho sembla.

**Ell:** Estic cansat

**Ella:** Doncs ella no... està ben desperta...mmmm....

**Ell:** No em toquis, si us plau!

**Ell:** Què fas? Dóna'm les ulleres!

**Ella:** Obre els ulls i agafa-les...

**Ell:** Si us plau, dóna'm les ulleres!!!

**Ella:** Vine... Agafa-les...

**Ell:** Collons! Dóna-me-les!

**Ella:** Té! Es pot saber per què collons portes ulleres de sol a les dotze de la nit?

**Ell:** On eres?

**Ella:** Amb les nenes, soparet... ja t'ho vaig dir. Uf! Com està! Vinga, una miqueta, ho faig tot jo... així no et canses... vinga... mira com la tens... no em diguis que no et ve de gust... mmmmm....

**Ell:** Prou si us plau... Vaig a dormir.

**Ella:** Amb ulleres?

**Ell:** No.

**Ella:** Em diràs per què collons portes ulleres de sol a les dotze de la nit?

**Ell:** No.

## Escena 2

**Ella:** No sé tia, està fatal. *(Pausa)* Sí, sí amb ulleres de sol... tot el dia. *(Pausa)* No, no crec... *(Pausa)* Està assajant *Hamlet*.

**Ell:** Ooooh! Ooooh! Ser ooooh no seeer!

**Ella:** Què de què ric!! Fliparàs!

**Ell:** aquest éééés el dileeemaaaa, sí, sí, sí, aixííí!

si a l'esperit li és més noble sofrir

els cops i els dards de l'ultratjant Fortuuuuuuuuunaaaaah,

oooooooooh....oooooh... armar-se contra un mar de sofriments

i enllestir-los lluitant. Moriiiiiiiiir, que és com dormiiiiir,

res més...més....més....més; dir que amb el son finalitzem

els mals del cor, les mil ferides naturaaaaaaals

que la CARN va heretar. És un final

per desitjar devotament. Moriiiiir, dormiiiiir,

i potser somniar; aquest és el desto-o-o-o-oooooh!rb:

perquelsomnisquabitenenelsondelamort,

uncopjanshemdesprèsd'aquestapellmortal,

ensimposenrespecte, ésaquestalacausa

quefaquelesdesgràciesdurintant.

Perquè, si no, qui podria aguantar

les fuetades, així... així!!!... així! Més... més... senyor ministre! Méééés!

**Ella:** Sí, sí! Més... més.... senyor ministre! Méééés! *(Pausa)* Imagina! Jo flipava, no em va sentir arribar i me'l trobo d'aquella manera... *(Pausa)* Es va empenyar. *(Pausa)* Perquè em va dir que no havia avisat i que ell necessita intimitat per assajar, que *Hamlet* és molt dur i que no acaba de trobar el camí i no sé quines històries... *(Pausa)* Però tia! Que s'estava fotent una palla de cal Déu i cridant: "més, ministre, més... més ministre! Méééés!" *(Pausa)* No entenc res... i està completament hermètic... *(Pausa)* Que no follem? Deu dies o així... *(Pausa)* No, que va. Si això és el pitjor. Va gairebé tot el dia empalmat,

per qualsevol cosa. L'altre dia li vaig... *(Pausa)* Espera... *(Pausa)* Ei! *(Pausa)* Et deixo que ara arriba, ja parlem. *(Pausa)* No riguis cabrona. *(Pausa)* No, no tinc cap pla per demà. *(Pausa)* Molt bé, d'acord. *Vermutillo* a les dotze. *(Pausa)* Fantàstic! Un petó guapa!

### Escena 3

**Ella:** Què fas? Deixa'm.

**Ell:** Fa molts dies que...

**Ella:** I les ulleres? Ja no les portes?

**Ell:** No.

**Ella:** Ah, molt bé. Com van els assajos?

**Ell:** Bé, prou bé.

**Ella:** Ah, molt bé.

**Ell:** I tu, què tal el dia?

**Ella:** Bé, prou bé.

**Ell:** Què has fet?

**Ella:** Res...

**Ell:** Res?

**Ella:** Res especial. Buscar coses per internet i així...

**Ell:** Has vist algo interessant?

**Ella:** De què?

**Ell:** De curro, no sé...

**Ella:** No. No he buscat feina.

**Ell:** Ah! Molt bé.

**Ella:** Sí.

**Ell:** Avui he cobrat, vols que anem a sopar?

**Ella:** No...

**Ell:** Hem de celebrar que ja he cobrat el primer mes d'assaigs.

**Ella:** No em ve de gust. No tinc res a celebrar.

**Ell:** Una ampolleta de vi... o dues... demà no tinc assaig... vinga!

**Ella:** No.

**Ell:** I què vols fer?

**Ella:** Res.

**Ell:** Què tens?

**Ella:** Res.

**Ell:** Què tens...?

**Ella:** No, no em toquis. De veritat, no em toquis.

**Ell:** Què tens? Per què plores?

**Ella:** No, no estic plorant.

**Ell:** Doncs a mi m'ho sembla... Què passa?

**Ella:** Que què passa Albert? Millor que m'ho expliquis tu què passa.

**Ell:** Ara què he fet?!

**Ella:** Fotofòbia, provoca fotofòbia, reaccions adverses poc freqüents: fotofòbia.

**Ell:** De què parles?

**Ella:** D'això.

**Ell:** No és el que semb...

**Ella:** Albert! Ves al gra. *Levitra* indicat per les disfuncions erèctils o indicadíssim per orgies i bacanals vàries. Ho sé tot sobre això. Ara explica'm què collons feia això a la teva bossa.

**Ell:** Merda!

**Ella:** Ni merda, ni hòsties. Fa un mes que portes ulleres de sol tot el puto dia. Parla d'una punyetera vegada.

**Ell:** Estic... estem... sí, estem fent porno.

**Ella:** Què?!

**Ell:** Sí, *Hamlet* porno.

**Ella:** Què?!

**Ell:** Per l'IVA.

**Ella:** Quin IVA?

**Ell:** Per l'IVA, l'impost sobre el valor afegit. No, no em miris així. L'IVA del porno és del 4% i el productor ens va dir que era l'única manera de poder fer l'espectacle... o això o no es feia. I... i...

**Ella:** I ESTÀS FENT PORNO?!

**Ell:** Bé... sí... una mica...

**Ella:** Què coi vol dir una mica? Fas o no fas porno? Al gra Albert, ja t'he dit que anessis al gra. Què vol dir què fas porno? Fes el favor de dir-me què coi fots o què coi et fan?

**Ell:** Ho vols saber?

**Ella:** Si no vull saber, no pregunto. Canta!

**Ell:** Segura?

**Ella:** Sí.

**Ell:** Li fem un bucake a l'Ofèlia.

**Ella:** Hòstia puta! Quin fàstic! I què més?!

**Ell:** I a mi em donen pel cul.

**Ella:** Què?!

**Ell:** Sí, em donen pel cul. Per ser més concrets el director li posa una màscara amb el *careto* del Wert a un actor i mentre faig el monòleg de ser o no ser, el puto ministre em dóna pel sac.

**Ella:** Parles en serio? Ei, tio, si m'estàs fotent les banyes amb una nimfòmana que et fa prendre *Levitra*, digues-m'ho, que qualsevol cosa serà millor que això que acabo de sentir.

**Ell:** No, no et foto les banyes. Parlo de veritat. Estem molt fotuts Maria. Els productors tenen deutes de l'espectacle de la temporada passada i no saben com fer-ho per poder-nos pagar a tots. És l'única solució que han trobat.

**Ella:** És l'única solució que han trobat? Per l'amor de Déu, Albert! I per què no m'ho has dit abans? No entenc res...

**Ell:** Tu no tenies feina, jo tampoc. Teníem més opció?

**Ella:** Ostres, potser no... però...



**Ell:** Però què?! Et penses que m'agrada que em doni pel cul un tio amb el puto *careto* del Wert?

**Ella:** Ja ho heu assajat?

**Ell:** Sí, clar.

## Escena 4

**Ell:** I aquesta bossa?

**Ella:** Marxo uns dies.

**Ell:** On?

**Ella:** No és cosa teva.

**Ell:** Ah! Molt bé...

**Ella:** Sí, molt bé... de puta mare... Vols cafè?

**Ell:** Sí, gràcies.

**Ell:** On marxes?

**Ella:** Només calia vendre revistes.

**Ell:** Què?

**Ella:** No cal fer porno, només cal regalar l'entrada amb una revista qualsevol... no cal ni que sigui porno. L'IVA del 4% és aplicable a qualsevol revista... No sóc imbècil. He parlat amb en Joan, el meu amic advocat...

**Ell:** Penalista.

**Ella:** Sí, penalista, però advocat.

**Ell:** Sí, advocat, però que foti el punyetero favor de revisar les lleis noves abans de dictar sentència.

**Ella:** Ara em diràs que el Joan no fa bé la seva feina...

**Ell:** La d'informar-se, no; la de voler engegar la nostra relació a prendre pel cul en qualsevol moment, sí.

**Ella:** Què?!

**Ell:** Va que no sóc idiota...

**Ella:** I jo tampoc. No cal fer porno.

**Ell:** Recordes allò que va passar fa dos mesos?

**Ella:** Què?

**Ell:** Recordes aquell dia que a tots als teatres d'Espanya es van fer les funcions en pilotes...

**Ella:** Sí, clar que ho recordo... la protesta pel *punyetero* 4% tergiversat aquest.

**Ell:** Va ser portada del *Washington Post*. Tot el món va mirar cap a Espanya, tot el món va focalitzar la mirada cap al nostre IVA cultural...

**Ella:** ...molt interessant...

**Ell:** ... una setmana més tard, en un altre acte d'impunitat absoluta, va sortir una nova llei... "Us heu agafat al 4% de l'IVA de les revistes porno per no fer pagar el 21% que ha de pagar qualsevol persona que vulgui posar un peu en un teatre, doncs ara, pels nostres collons, qualsevol espectacle que sigui porno, no una revista, no, un espectacle, tindrà una reducció de l'IVA i per tant imposarem que només s'apliqui el 4% d'IVA a qualsevol espectacle porno - van pensar el senyor Montoro i tota la tropa de canalles que governen aquest país...-"

**Ella:** Què coi m'estàs explicant?! Això sí que no m'ho empasso... llegeixo la premsa cada dia i AIXÒ no ha sortit per enlloc.

**Ell:** On et penses que vius? Es clar que no ha sortit per enlloc... Estem molt fotuts *carinyo*...

**Ella:** I per què el Joan no ho sap?

**Ell:** Potser la pregunta és: i per què no t'ho vol explicar?

**Ella:** Para ja amb aquesta història del Joan... M'estàs dient que...

**Ell:** T'estic dient que ens han fotut contra les cordes. No cal que t'expliqui com estava el sector fa dos mesos, oi?

**Ella:** No.

**Ell:** Doncs ara, per castigar-nos més ens obliguen a fer porno si volem tenir un sou mínimament decent...

**Ella:** Però...

**Ell:** Però res, és un càstig, per no callar... Estrenem ja i no crec que siguem els únics decidits a fer allò que calgui per tirar un espectacle endavant i cobrant, i cobrant Maria, cobrant... estem molt fotuts.

**Ella:** Estreneu ja?

**Ell:** Sí, hem avançat la data. Serà un escàndol, volem que sigui un escàndol. I ja en parla massa gent. Hem d'estrenar abans que es filtri a la premsa.

...

**Ell:** Estic fet una merda Maria, no suportó el que faig.

**Ella:** Deixa-ho.

**Ell:** No podem, ho saps.

**Ella:** Demana una baixa.

**Ell:** No puc.

**Ella:** Per què?

**Ell:** No puc traïr els meus companys.

**Ella:** I a mi, sí?

**Ell:** A tu no t'he traït...

**Ella:** Ets idiota.

**Ell:** Maria, no... No, marxis....

## Escena final

**Ell:** Així! Sí, així! T'agrada tocar-te? Diguem que t'agrada tocar-te...

**Ella:** I a tu? T'agrada veure com em toco?

**Ell:** Em poses molt *catxondo*...

**Ella:** Aaaixíííí, miraaa, més ràpid, em tocooo més ràpid.. aaaaah! Aaaaah!!!

**Ell:** Para... Vinee, vinee aquí...

...

**Ell:** Posa't de genolls. Així, així, sí... Obra la boca, més, més... així.

**Ella:** Toca't, toca't.

**Ell:** A viiiine, més a prop, viiiine... així, així... molt bé... oh! Ooh! Oooooh!!!

**Ella:** Ah!

**Ell:** T'he fet mal?

**Ella:** Una mica, vigila, no m'estiris els cabells tan fort...

**Ell:** Perdona, m'estic posant molt calent...

**Ella:** No passa res... Folla'm!

**Ell:** Vineee. Vineee. Gira't. Així....

**Ella:** Ooh...OH!... oooh!

**Ell:** Com m'agrada el teu cony... oooh!

...

**Ell:** T'agrada?

**Ella:** Sí... sí.

**Ell:** T'agrada que et posi el dit al cul?

**Ella:** Sí...mmmmmmm....mmmm...mmmm... sí! No paaaris.

**Ell:** Vine, vine aquí... *xupa-me-la*. Així... com en saps... com m'excites Maria! Com la xupes! Ooooooh!!! OOOOOH!!! Posa'm el DIT AL CUL!

**Ella:** Què?

**Ell:** Per què pares?

**Ella:** Per què paro?! De què vas?!

**Ell:** Què passa?

**Ella:** Et mola que et posin el dit al cul?! T'agrada que et donin pel cul?!

**Ell:** Bé...

**Ella:** M'havies dit que no t'agradava, collons!

**Ell:** Bé, que m'ho faci en Robert amb la màscara del Wert no m'agrada. Però que m'ho fac..

**Ella:** No t'agrada i vols que jo t'ho faci?! Jo no puc! No puc continuar amb això...

**Ell:** Maria, si us plau, et necessito.

**Ella:** Em necessites? Per posar-te el dit el cul?

**Ell:** Vols parar! Em vas dir que vindries i em fotries tan calent que mentre estigués a l'escenari només podria pensar en tu...

**Ella:** Amb jo posant-te el dit al cul? No puc de veritat! No puc.... , mai no m'ho havies demanat, portem 7 anys junts, tio, mai no m'havies dit que et poses el dit al cul... I ara, no sé.... si et poso el dit el cul.... em ve el Robert al cap, fotent-te-la pel cul... No, no puc...

**Ell:** Per què? Bé que te'l poso jo...

**Ella:** No tinc cap problema per posar-te el dit el cul, no és això... Però...

**Ell:** Però?

**Ella:** Ara em fa fàstic hòstia! No m'ho havies dit que t'agradava que et possessin el dit al cul. Hòstia!

**Ell:** Escolta, Maria, ja ho hem parlat, d'aquí 15 minuts he de sortir a l'escenari a fer un puto espectacle porno, he de corre'm amb deu companys més a la cara de l'Ofèlia davant de 436 persones i un tio amb una màscara del Wert m'ha de donar pel cul. No podem discutir ara.

**Ella:** No vull discutir, ja hem parlat molt d'això, ja he acceptat que durant una hora i vint minuts el teu cos no em pertany. He vingut aquí disposada a fer qualsevol cosa per posar-te calent.... bé amb les punyeteres pastilles aquestes no cal que faci gaire res...

**Ell:** Para Maria, si us plau. Vine, vine aquí. Et vull abraçar.

....

**Ell:** Guapa.

**Ella:** Albert, t'agrada que et donin pel cul? De veritat... si us plau.

**Ell:** De veritat?

**Ella:** Sí.

**Ell:** Home, no és agradable que algú que no t'agrada et doni pel cul, però amb la concentració de l'escena...

**Ella:** Amb la concentració de l'escena?!?! Quins collons!

**Ell:** Vols saber la veritat o no?

**Ella:** Perdona...

**Ell:** Doncs, això que amb la concentració de l'escena, els lubricants i el costum... li he trobat el seu què... A seves memòries Linda, com es deia, Linda... què més... Linda...

**Ella:** Qui coi és la Linda?

**Ell:** Linda... ostres no em ve al cap el... bé és igual, una actriu porno. Em vaig documentar, com sempre... I em vaig llegir les seves memòries...

**Ella:** Calia?

**Ell:** No... sí, ja... m'ho podries haver dit tu... però...

**Ella:** Home, doncs, sí... ja t'ho hauria explicat jo, de fet ja t'ho he explicat mil cops... és un lloc molt sensible i és diferent a una penetració vaginal...

**Ell:** UF! M'estic posant molt calent! Quan haguem estrenat em vull córrer al teu culet...

**Ella:** Tinc unes ganes de menjar-me el teu semen.

**Ell:** Qui ens havia de dir que l'hauríem de reservar per una estrena...

**Ella:** Vine, acosta't. Me la vull menjar sencera.

**Ell:** OOOH! Maria toca't, toca't. Així. Sí.

**Ella:** M..encgatntgata megnjagmegla togtagaaaah... queg dugruga queg egstaga..aaaah

**Ell:** Para, para! Que em corro! Para, ais!

...

**Ell:** UF! Apartat, no no no em em to toquis. UF! DEU!

**Ella:** Avui l'Ofèlia fliparà amb tot aquest semen que portem reservant des de fa...

**Ell:** ...una setmana...

**Ella:** ... puto bucake!

**Ell:** Ets l'hòstia Maria. Gràcies, de veritat.

**Ella:** Espera calla, què diuen?

**Ell:** És el regidor, 5 min i comencem. On són?

**Ella:** Una altra?

**Ell:** Sí, una 45 minuts abans de començar i una en el moment d'entrar a l'escenari...

**Ella:** Aquí. Té.

**Ell:** *Casun* en l'ou. Demà tot el dia amb ulleres de sol...

**Ella:** Pensa en el plus de toxicitat...

**Ell:** Tu ja penses amb el *soparot* que ens fotrem amb el plus de toxicitat, eh? Punyetera! I a la meva salut que li donin pel sac...

**Ella:** Home tampoc és això, però...

**Ell:** Ostres, com m'agradaria sortir ara mateix per la porta i anar al primer hotel que trobéssim per aprofitar tot aquest punyetero *Levitra* amb tu.

**Ella:** Ho sé!

**Ell:** Guapa!

**Ella:** Mira què he portat....

**Ell:** Què és?

**Ella:** Les boles xines.

**Ell:** Ets la bomba!

**Ella:** Me les poses?

**Ell:** Per veure la funció?

**Ella:** Clar! Per això són... serà com tenir la teva polla a dintre tota l'estona...



**Ell:** Vine... ooh! Quin conyet que tens! T'agrada això que et faig?

**Ella:** Albert... AAAAlbeeeert! Menja'm el cony!

**Ell:** Mmmm, mmmmm, el reggigdoogr, hegm daganagr ag l'egscegnarig...mmm..

**Ella:** AAAHEM corroooo

**Ell:** Mmmmm, mmmmmmmm...

**Ella:** Aaaaah! Aaaah! Ah! AH! AH! AH! AAAAHHHH, aaah... mmmmm....

...

**Ell:** Et trec les boles?

**Ella:** No... si hem de fer porno, farem porno carinyo! Vols que et posi el dit al cul?

**Ell:** Sí.